

初めてのライブお助けマップの作成

広瀬研究室

C1160818 佐々木大器

平成 30 年 11 月 23 日

概要

近年、外出する際にスマートフォンで地図アプリを見ながら移動することが多くなっている。紙媒体の地図を持っていくことは少なくなっている。しかし、地図アプリで初めての場所に行くとなると不安であり、場所に迷う可能性が高くなる。また、電車や新幹線など地方から来た際に、駅名が紛らわしい物が多く、出口が多くてわからないことが多い。そのため、初めて行く場所にもわかりやすい Web 地図を作成する。すべての事象に使える地図は難しいため、声優のライブによく使われる会場に限って迷わないでいけるような Web 地図を作成する。

1 背景

近年、Web 地図を見ることが多くなってきた。株式会社ゼンリンの調査によると移動の際に 62% の人がスマートフォンの地図を使ったことがわかっている [3]。その活用方法は様々ある。2010 年 11 月 3 日に名古屋市東区で開催された「歩こう!文化のみち」というまち歩きイベントで位置情報を使った Web 地図を使い、訪問した場所の提示をするとともに、その訪問した場所の回数に応じてバッジを取得し、その場所と時刻情報を地図とタイムラインに視覚的に表示するシステムを開発し利用した例がある [1]。他にも、写真を風景によって分類し、多くの人が注目した風景の写真を地域の情報として地図上に表現する「観光マップ」の作成を研究しているチームがいる [2]。

このような何かに特化した Web 地図は様々な目的やジャンル、用途問わずに作成されている。しかし、声優のライブ会場に特化したものがない。会場の間違いを防止し、安心してライブを楽しめるように「初めてのライブお助けマップ」を作成していこうと考えた。

2 声優のライブの問題点

声優のライブに行つての問題点を挙げていく。

- コール表が Web 上に存在しない
コール表が Web 上に存在しないため、初めてライブに行く人は過去のライブ映像を観るか、SNS¹ で探す必要がある。本当に何も知らない人が行った際には事前に何も見ることがなかつ

た人は、うるさい人のコールを聞かなくてはならず、不快感を感じてしまう人もいる。

- コールや振付をするのが当たり前の雰囲気
コールや振付をやらない人が咎められることはないが、ライブ経験者はほとんどの人がコールをするため、暗黙の了解でしなくてはならないと感じてしまう人が多い。

- 会場の行き間違い
小さい会場や聞いたことがない会場が多いため、間違えてしまう人がいる。また、地方から来た人は、駅の出口を間違えて必要以上に歩かされることがある。

以上の問題点を解決するために、「初めてのライブお助けコンシェルジュ」の作成に取り組んでいる。今回は、今作成している「初めてのライブお助けマップ」の機能紹介を行う。

3 初ライブお助けマップ



図 1: 作成 Web 地図の QR コード

¹Social Networking Service の略。登録された利用者同士が交流できる Web サイト会員制サービスのこと。[4]

作成 Web 地図の URL

<https://www.koeki-prj.org/~c116081/map/putiron.html> をポップアップ表示できるようにする。

GPS を取得すると、今自分がいるところにマーカーを置き、ポップアップで緯度、経度が表示される。

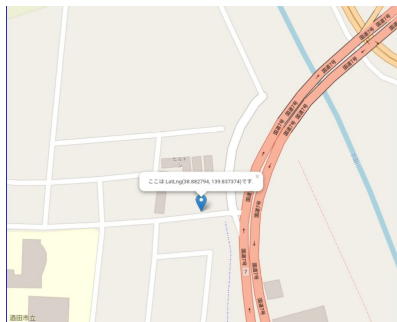


図 2: GPS 取得時のポップアップが出ている



図 3: 会場へ飛ぶためのボタン

図 3 のボタンを押すと FlyTo² を使って図 4 のライブ会場に飛べるようになっている。



図 4: ライブ会場のポップアップ表示

会場のポップアップ表示は、現在会場の名前、最寄り駅の出口からの徒歩時間を出すようにしている。今回は、OSC 島根に向けて、島根マップを作成した。

4 今後の展望

女性声優のライブ会場はどこが一番使われているのかを調べ、使われている頻度が高い会場にマーカーを置き、ポップアップを表示できるようにする。また、このままではただ会場がどのあたりにあるかわかるだ

²Leaflet のイベントの 1 つ。FlyTo イベントが処理された際に緯度、経度を設定した場所に飛ぶ。

けで終わってしまうので、現在地から会場までの距離

5 今後の課題

実際に旅行に出かける際に使い、必要だと思った機能を加えていく必要があると考えた。また、会場の行き間違いを防止できるところまではできていないと考える。声優ライブスケジュールを作っている人がいるので、スケジュールの Web サイトに飛べるように許可を取り、それをみて自分の行くべきライブ会場を把握してから使っていけるようにしたいと考えている。

参考文献

- [1] 服部哲, 復本寅之介, 横井茂樹, 速水治夫. まち歩きイベント向け位置情報 SNS 応用システムの開発と評価. 研究報告 情報システムと社会環境.2011,2011-IS-118,3
https://ipsj.ixsq.nii.ac.jp/ej/?action=pages_view_main&active_action=repository_view_main_item_detail&item_id=78755&item_no=1&page_id=13&block_id=8
- [2] 王佳な, 野田雅文, 高橋友和, 出口大輔, 井手一郎, 村瀬洋.Web 上の大量の写真に対する画像分類による観光マップの作成. 情報処理学会論文誌.2011,52,12
https://ipsj.ixsq.nii.ac.jp/ej/?action=pages_view_main&active_action=repository_view_main_item_detail&item_id=78755&item_no=1&page_id=13&block_id=8
- [3] 株式会社ゼンリン. 地図利用実態調査 2018.
<https://www.zenrin.co.jp/product/article/map-18/index.html>,(参照 2018.11.8).
- [4] 総務省.SNS(ソーシャルネットワーキングサービス)の仕組み
http://www.soumu.go.jp/main_sosiki/joho_tsusin/security/basic/service/07.html,(参照 2018.11.8).